

nr. 2477/18.09.2019



PARLAMENTUL ROMÂNIEI

SENAT

Declarație Politică

BS: 179/18.09.2019

Susținută de către domnul senator: Vlad Tudor Alexandrescu

Circumscripția electorală: 42 București

Grupul Parlamentar al ,Uniunii Salvați România'

Ședința Senatului din data de: 18.09.2019

CASTELUL PELEȘ, ÎNTR-O STARE DE DEGRADARE

Doamnelor și domnilor senatori,

Declarația mea politică de astăzi este despre Castelul Peleş și incompetența ministerului Culturii.

Unul dintre cele mai de seamă și valoroase monumente istorice ale României, Castelul Peleş, se află într-o stare de degradare inacceptabilă. Infiltrații de apă atunci când plouă, fisuri prezente pe mai mulți pereți, toate acestea au fost raportate ministerului Culturii cu tot cu poze care să probeze acest lucru.

Deși conducerea muzeului anunțase ministerul de aceste probleme și ceruse intervenții urgente de reparații și restaurare. Deși statul român plătește o sumă mică pentru un asemenea castel, de sub 7000 de lei pe lună, acesta câștigă aproape 2 milioane de euro din turism.

Cu toate acestea, refuză în mod absurd să intervină pentru a salva Castelul Peleş de la degradare. Mai mult decât atât, statul român a renunțat la contractul de chirie cu Casa Regală



PARLAMENTUL ROMÂNIEI

SENAT

pentru castel. Chiar dacă ministrul Breaz minte cu nerușinare că a prelungit acest contract, acesta se referă de fapt la prelungirea datei la care ministerul trebuie să evacueze imobilul.

Castelul Peleş este cel mai bun exemplu pentru a arăta rolul pe care și l-au asumat ultimii miniștri ai Culturii. Nu de protectori și promotori ai patrimoniului nostru național, ci de vistiernic al sinecurilor și banilor care îi împarte în funcție de loialitatea beneficiarilor. De multe ori, ministerul este chiar complice la distrugerea patrimoniului, semnând acte de declasare ori închizând ochii la demolările abuzive.

Cer și de data aceasta ministrului Culturii să își îndeplinească datoria. Vorbim totuși de Castelul Peleş care se degradează în fiecare an tot mai mult. Cer să prelungească contractul de chirie, pentru că altfel ar însemna desființarea muzeului. Nu doar atât, dar asta ar însemna și golirea castelului de toată mobila, tablourile și restul obiectelor de artă din el. Pentru că în timp ce castelul a fost retrocedat familiei regale, obiectele din interiorul său aparțin statului și se află acolo datorită existenței muzeului. Ar însemna repetarea cazului Castelului Bran, iar Castelul Peleş ar deveni o cochilie goală.

Cer ministerului să facă toate reparațiile necesare pentru a păstra monumentul istoric într-o stare acceptabilă. Iar, dacă se teme de complicațiile juridice fiindcă realizează intervenții majore, poate votează atunci în plen propunerea legislativă a intervențiilor pe patrimoniu, inițiată de mine. Odată adoptată, această lege ar permite autorităților să intervină fără probleme atunci când este nevoie pentru salvarea unui monument istoric amenințate de degradare iremediabilă. Inițiativa legislativă L 30/2019 modifică legea 422/2001 și îi adaugă articole care fac acest mecanism posibil.

Aționați până nu este prea târziu!

18.09.2019

Senator, Vlad Tudor Alexandrescu

CONFORM CU ORIGINALUL